



Fiera Nazionale  
della Piccola  
e Media Editoria  
- Roma

4–8 dicembre  
2024  
La Nuvola / Eur  
[www.plpl.it](http://www.plpl.it)

Una manifestazione di



**Eventi *sold out*, file agli ingressi, grande adesione e coinvolgimento di pubblico per gli ospiti e gli appuntamenti di questa edizione di Più libri più liberi  
Roma Convention Center – La Nuvola, 4-8 dicembre 2024**

Roma, 7 dicembre 2024 – La Fiera della Piccola e Media Editoria va verso la sua conclusione, alla vigilia di un fine settimana denso di appuntamenti. La varietà e la qualità degli incontri hanno ribadito il successo della manifestazione, con eventi gremiti e una costante affluenza di pubblico. Grande partecipazione per la *lectio magistralis* che lo storico **Luciano Canfora**, introdotto da **Giuseppe Laterza**, ha tenuto in Auditorium a partire dal suo nuovo libro *La guerra del Peloponneso*, ricostruendo l'origine e le conseguenze della più cruenta delle guerre combattute tra i popoli greci nel quinto secolo a.C.. **Diego Bianchi** e **Nicola Lagioia** hanno dialogato su come si costruisce un palinsesto di un programma televisivo e di un giornale nell'incontro *Fare e far fare: essere autori ed essere in una redazione di autori a partire da Propaganda e Lucy*, moderati da **Paolo Di Paolo**.

I libri, veri e propri strumenti di orientamento, rappresentano carte geografiche ideali per affrontare le complessità del nostro tempo. *Sold out* anche l'incontro con il pluripremiato giornalista e scrittore **Patrick Winn** – ha ricevuto il Robert F. Kennedy Journalism Award, un premio del National Press Club e per tre volte gli Human Rights Press Awards di Amnesty International –, che ha presentato il suo libro *Narcotopia*, in dialogo con **Roberto Saviano** e con la moderazione di **Giovanna Pancheri**. La cantautrice e scrittrice **Erica Mou** ha presentato *Una cosa per la quale mi odierai*, insieme a **Concita De Gregorio** e **Lavinia Azzone**: la storia di Erica che, durante la gravidanza, trova il coraggio di leggere il racconto della malattia di sua madre.

Tra i tanti temi importanti che hanno animato la Nuvola, l'intensa discussione tra il giornalista britannico di origine nigeriana **Dipo Faloyin** e **Francesca Mannocchi**, tesa a distruggere gli stereotipi superficiali con cui l'Occidente è solito guardare al suo continente d'origine nel suo *L'Africa non è un paese*. Le testimonianze dirette della guerra sono state il centro dell'evento partecipato e commosso con la giornalista e scrittrice **Katerina Gordeeva**, che ha viaggiato tra i centri profughi e raccontato di questa esperienza in *Oltre la soglia del dolore*, in dialogo con **Mario Caramitti**.



Tra gli incontri di ieri venerdì 6 dicembre da segnalare il plenone per l'evento in collaborazione con il **Festival Scienza e Virgola** organizzato dalla **SISSA**, tra **Valerio Magrelli** e **Paolo Zellini**, in cui si è discusso sull'infinito in poesia e matematica, con la moderazione di **Paolo Giordano**.

#### **Tra gli appuntamenti di domani, domenica 8 dicembre**

Il professore **Alessandro Barbero** sarà in fiera per presentare il suo *Romanzo russo*, insieme a **Loredana Lipperini**, ambientato in Russia nel periodo immediatamente precedente alla caduta del Muro di Berlino (ore 15.30, Auditorium). Interverrà in fiera il fisico **Carlo Rovelli**, che in occasione dei 10 anni di *Sette brevi lezioni di fisica* ci guiderà attraverso alcune tappe inevitabili della rivoluzione che ha scosso la fisica nel XX secolo, in dialogo con **Marco Motta** (ore 12.30, Auditorium). *Fra gli ultras. Viaggio nel tifo estremo* è il titolo del libro dello scrittore e giornalista britannico **James Montague**, che ci aiuterà a comprendere cosa significhi essere ultras oggi (ore 14.00, Sala Marte). Lo scrittore colombiano **Andrés Felipe Solano** presenterà insieme a **Dario Ferrari** il suo ultimo romanzo dal titolo *Gloria*, nel quale ripercorre uno dei giorni più significativi della vita di sua madre (ore 15.30, Sala Antares). Incontreremo l'artista, curatrice e scrittrice **Moshtari Hilal** che presenterà il saggio e libro d'artista *Bruttezza* insieme a **Igiaba Scego**, nel quale viene scardinata l'idea che brutto e bello siano categorie reali, dimostrando che invece si tratta di concetti politico-economici, utili a veicolare l'odio nei confronti di corpi e identità non conformi (ore 12.00, Sala Elettra). La scrittrice americana **Xochitl Gonzalez** presenterà *Olga muore sognando*, un racconto familiare a cui si intrecciano temi politici, con **Igiaba Scego** (ore 15.00, Sala Polaris).

Si confronterà con ironia e profondità sul più antico dei dibattiti l'autore comico britannico **David Baddiel**, che intervorrà in fiera insieme a **Marino Sinibaldi** per presentare *Il desiderio di Dio. Chi non vorrebbe che esistesse?* (ore 17.00, Sala Elettra). Nella presentazione di *Storia naturale del silenzio* l'ecoacustico **Jérôme Sueur** ci spiegherà, in un dialogo con **Andrea Colamedici**, i silenzi nell'evoluzione, nel comportamento animale e nell'ecologia (ore 15.00, Sala Marte). *Lo studente del Divino* è il titolo del romanzo d'esordio dello scrittore e insegnante **Michael Cisco**, considerato uno dei pionieri della weird fiction e del neogotico, che sarà presentato in fiera con **Leonardo G. Luccone** e **Chiara Reali** (ore 16.00, Sala Elettra). La poetessa spagnola **Virginia Aguilar Bautista** ci condurrà lungo i sentieri di *Seguire una buca*, con **Lia Ognò** (ore 11.30, Sala Nettuno). *Camilleri 100* tra letteratura, radio, tv, cinema e teatro sarà l'incontro dedicato ad **Andrea Camilleri** uno degli scrittori più amati, letti e conosciuti in Italia. Intervengono **Loredana Lipperini**, **Carlo degli Esposti**, **Marcello Fois** e **Lorenzo Pavolini**. Letture di **Giovanni Cannata** e **Domenico Pincerno** (ore 13.30, Sala Luna).

Ne *La passione secondo Maria* il filosofo **Massimo Cacciari** partirà dalla celebre opera di Piero della Francesca per riflettere attorno alla figura della madre di Dio (ore 17.15, Sala Luna). La storica **Anna Foa** spiegherà come qualunque sostegno ai diritti di Israele non possa prescindere



da quello dei diritti dei palestinesi nella presentazione di *Il suicidio di Israele*, in dialogo con **Marco Damilano** (ore 14.45, Sala Luna). New York non è una semplice città: è un microcosmo a sé, una scoperta continua, un viaggio nel tempo che faremo nell'incontro *La mia New York. Guida definitiva per non tornare ogni volta a Times Square* di **Alexio Bicchì** e **Alessandro Cattelan**, in dialogo con **Matteo B. Bianchi** e **Gianmario Pilo** (ore 18.00, Sala Cometa). La scrittrice **Carola Susani** tratteggia la storia di una famiglia, due genitori e cinque figli, dal fascismo al dopoguerra nella presentazione de *Il libro di Teresa*, con **Teresa Ciabatti** (ore 15.30, Sala Nettuno). Lo scrittore **Christian Raimo** ricostruirà una sorta di antistoria della scuola italiana e racconterà la nascita dell'educazione popolare nella presentazione di *Scuola e Resistenza. L'attivismo pedagogico tra fascismo e democrazia*, con **Angela Gennaro** (ore 12.30, Sala Vega). Si discuterà della storia delle pratiche pacifiste in *Le tecniche della nonviolenza*, testo pubblicato la prima volta nel 1967 e scritto sulla falsariga dei "manuali di guerriglia" che circolavano in quegli anni ma opposto nella vocazione, con l'autore **Aldo Capitini** e l'intervento di **Goffredo Fofi**, **Piero Giacché** e **Nichi Vendola** (ore 12.00, Sala Marte).

*Exit reality* è il titolo di un incontro durante il quale **Edoardo Camurri**, **Vanni Santoni** e **Valentina Tanni** si confronteranno sulla realtà e sulle sue alterazioni, per scoprire alcuni aspetti dell'esistenza ancora inediti (ore 13.00, Sala Elettra). **Francesco Rutelli** rifletterà su come cambiano le città nel mondo e come restituire forza al modello italiano delle 'cento città' e dei territori in *Città vince, città perde* (ore 16.30, Sala Cometa). Si rifletterà sul senso della valutazione all'interno del sistema nell'incontro *La scuola ha ancora bisogno di voti?*, in un confronto che partirà dal libro *La valutazione che educa* tra l'autore **Cristiano Corsini** e **Gaja Cenciarelli** (ore 18.00, Sala Marte). *Domenico De Masi e i falsi miti sul lavoro* è il titolo della presentazione del libro *Conversazioni sul futuro. L'eredità del più grande sociologo italiano* di Domenico De Masi. Intervengono **Giulio Gambino**, **Cinzia Monteverdi**, **Alessandro Di Battista** e **Luca De Carolis** (ore 16.00, Sala Luna).

*Sparta* è la presentazione del libro di **Laura Pepe** in dialogo con **Ilaria Gaspari** (ore 12.15, Sala Luna). Intervengono **Nicola Lagioia** e **Fabio Stassi** in *Ora che ci penso. I manoscritti non bruciano: la biblioteca di Fabio Stassi*, con la partecipazione di **Massimiliano Smeriglio** (ore 10.30, Arena Biblioteche di Roma). *Il nemico ideale* è la presentazione del libro di **Nathania Zevi** (ore 18.15, Spazio Rai). Alle ore 18.15 in Arena Repubblica-Robinson ci sarà il *saluto del Direttore di Repubblica Mario Orfeo*. La presentazione del libro *Non sai cos'è successo...* di **Alessandro Ferrucci** si intitola *Aneddoti e segreti dei protagonisti dello spettacolo*, con **Marco Travaglio** (ore 18.30, Sala Luna). *Il segreto di Lenin* di e con **Ezio Mauro** e la moderazione di **Wlodek Goldkorn** si terrà alle ore 18.30, Arena Repubblica-Robinson.

Si intitola *Amara e Simone Cristicchi - Pura essenza* il dialogo tra poesia, musica e spiritualità con la presentazione dei libri *La certezza di essere viva* di **Amara** e *Franciscus. Il folle che parlava agli*



*uccelli* di **Simone Cristicchi**. Modera **Fausto Pellegrini** (10.30 – Sala Cometa). **Piero Marrazzo** sarà in fiera nell'incontro *La parte lesa*. Modera **Giuliano Foschini** (ore 11.00, Arena Repubblica-Robinson). *Di battaglie, coraggio e viltà* è la presentazione del libro *Racconti di Sebastopoli* di Lev Tolstoj, con **Alessandro Barbero** e **Leonardo Marcello Pignataro** (ore 13.30, Sala Cometa). Sarà proclamato in fiera il Libro dell'Anno di *Fahrenheit* per la Piccola e Media Editoria 2024 con **Florinda Fiamma**, **Graziani Graziani** e **Susanna Tartaro** e la musica dal vivo di **Discoverland** con **Pier Cortese** e **Roberto Angelini** presentata da **Valerio Corzani** (ore 15.00, Spazio Rai). *Borges e il mestiere della poesia. Una lezione di Valerio Magrelli* è la presentazione del libro *Il mestiere della poesia* di Jorge Luis Borges. Interviene **Valerio Magrelli**, introduce **Massimo Sideri** con la traduzione LIS di **Serena Sbarbati** (ore 17.00, Sala Marte). **Nicola Piovani** sarà in fiera nell'incontro *Ecco perché la musica è pericolosa*, moderato da **Luca Valtorta** (ore 17.00, Arena Repubblica-Robinson). Nella presentazione del libro *Ipocrazia: una nuova teoria del potere nell'era della percezione manipolata* di Jianwei Xun intervengono **Andrea Colamedici**, **Alessandro Fusacchia**, **Maura Gancitano**, **Francesco D'Isa** e **Nicola Zamperini** con un videomessaggio di **Jianwei Xun** (ore 19.00, Sala Polaris).

Con l'hashtag #leparolevalgono l'**Istituto della Enciclopedia Italiana Treccani** si propone di raccontare l'evoluzione della lingua italiana attraverso i testi della nuova generazione di artiste e artisti. Per *Le parole del cinema* i registi e sceneggiatori **Fratelli D'Innocenzo** saranno in dialogo con **Tommaso Pincio** (ore 12.00, Sala Cometa). Ci saranno suggestioni di paesaggi e di luoghi, storie di persone e di lupi dell'Appennino, riflessioni di solitudine e di comunità nella presentazione di *Altritudini*, il libro di **Francesca Camilla d'Amico**, in dialogo con **Ilaria Canali** (ore 13.00, Sala Marte). Il frutto di un lungo decennio di esperienze vissute in Urss dalla professoressa **Laura Salmon** sarà al centro della presentazione di *C'era una volta l'Urss, Storia di un amore*, con **Moni Ovidia** (ore 17.30, Sala Vega). La storia di Nora Ephron, straordinaria cuoca di piatti veri e di sentimenti sarà raccontata dall'autrice **Angela Frenda** in *Una torta per dirti addio - Vita e ricette di Nora Ephron*, con **Sofia Fabiani** alias **Cucinarestanca**, **Cristina Marconi** e **Teresa Ciabatti** (ore 15.00, Sala Cometa). Una versione paradisiaca del Festival di Sanremo verrà discussa in *Il festival degli dei* di **Marino Bartoletti** con **Gabriele Corsi** (ore 16.30, Sala Vega). In *Noi e la macchina* gli autori **Paolo Benanti** e **Sebastiano Maffettone** rifletteranno sull'etica delle innovazioni digitali (ore 13.30, Sala Sirio). La missione delle università generative che si concretizza nel conservare le qualità «umane» del pensiero è il centro della presentazione di *Università generativa* di **Andrea Precipe**, con **Paolo Di Paolo** (ore 14.00, Sala Elettra). Il genere romance sarà protagonista di un dibattito dal titolo *Il successo del romance come misura e creazione di mondi fantastici* con la booktoker **Elisa Alfano** e le autrici **Ella Archer**, **Jude Archer** e **Martina Ponente** (ore 12.30, Sala Sirio). L'edizione 2024 di *Un anno di storie*, l'annuario che offre una fotografia della produzione narrativa italiana, sarà presentata in fiera da **Tamara Baris**, **Paolo Di Paolo**, **Loredana Lipperini** e **Stefano Petrocchi** (ore 16.00, Sala Polaris).



Il giornalista e viaggiatore **Alex Corlazzoli** ci racconterà ciò che ha vissuto a contatto giorno e notte con i monaci in *Diario da un monastero*, in dialogo con **Eraldo Affinati** e **Peter Gomez** (ore 11.30, Sala Antares). **Michel Dessì** e **Andrea Indini** presenteranno *Liberi di pensare* mentre **Emanuele Mastrangelo** si interrogherà sulle origini del wokeismo e delle sue prassi a partire dal libro *Wokeismo cancel culture oicofobia*, con **Daniele Scalea**, moderati da **Pasquale Ferraro** (ore 17.30, Sala Sirio). All'interno del tema La misura del mondo non poteva mancare un evento dedicato a *La misura delle donne*, che vedrà in dialogo **Maria Grazia Chiuri**, prima donna a ricoprire il ruolo di Direttrice Artistica delle collezioni donna Dior dalla fondazione della Maison nel 1946, la scrittrice **Teresa Ciabatti** e la scrittrice **Maura Gancitano**, con la moderazione di **Chiara Valerio** (ore 14.00, Auditorium). Sul tema della misura del mondo saranno incentrati anche due incontri in collaborazione con **Sisem - Società Italiana per lo Storia dell'Età moderna**. *Storia, misura del mondo*, dal titolo di un piccolo grande libro di Fernand Braudel scritto nel 1944 durante la prigionia in un campo di concentramento, è una riflessione sul senso civile della storia e sulla storia come termometro di dove va una democrazia, con **Francesco Benigno**, **Giorgio Caravale**, **Vinzia Fiorino**, con la moderazione di **Ilaria Sotis** (ore 16.00, Sala Marte). L'incontro *Raccontare la complessità di una guerra* con **Lucia Goracci** e **Fabio Tonacci** moderato da **Anna Lombardi** si terrà alle ore 17.45 in Arena Repubblica-Robinson.

In *Scrittori che parlano di scrittori* **Antonella Lattanzi** ci parlerà di *Gustave Flaubert*, **Letizia Pezzali** di *Michel Houellebecq*. Modera **Gaja Cenciarelli** (ore 14.00, Sala Polaris). Con audacia e schiettezza il giornalista **Fulvio Scaglione** ci racconterà la parabola di Volodymyr Zelens'kyj tra luci e ombre, consensi e contraddizioni, alla scoperta dell'uomo e del politico, nella presentazione del suo libro *Zelens'kyj. L'uomo e la maschera*, in dialogo con il giornalista **Lucio Caracciolo** (ore 13.00, Sala Aldus). Un incontro sarà dedicato a *Legami*, il primo numero cartaceo della rivista multimediale *Lucy. Sulla cultura* dedicato al tema delle relazioni su cui si confronteranno **Nicola Lagioia** e **Antonella Lattanzi**, moderati da **Elena Stancanelli** (ore 13.00, Sala Polaris). Sulla base dei documenti d'archivio del Servizio federale di intelligence tedesco **Gianluca Falanga** farà luce sui criminali di guerra che furono assunti dai servizi segreti della Germania Ovest come "specialisti" per la lotta anticomunista in *Gli uomini di Himmler, il passato nazista dei Servizi segreti tedeschi*, con **Tonia Mastrobuoni** (ore 15.00, Sala Elettra). **Eleonora Marocchini** ci guiderà insieme a **Maura Gancitano** nella scoperta della neurodiversità umana e della sua complessità, temi affrontati nel suo libro *Neurodivergente. Capire e coltivare la diversità dei cervelli umani* (ore 15.30, Sala Vega). La storia di Lanciotto Gherardi, antifascista militante e combattente per la Libertà morto il 19 luglio 1944, la mattina stessa in cui Livorno è stata liberata dai nazi-fascisti, sarà narrata da **Eva Giovannini** nella presentazione de *L'ultimo partigiano* con **Marianna Aprile** e **Luciano Tirinnanzi** (ore 14.30, Sala Sirio). *Todo Modo. Chiesa e politica cinquan'tanni dopo* è l'incontro con **Marco Follini**, **Fabrizio Gifuni** e **Francesco Merlo**. Modera **Francesco Bei** (ore 14.00 - Arena Repubblica-Robinson).



Protagonista di un incontro dal titolo *Il manifesto di Più libri più liberi: le matite colorate come misura del mondo* sarà lo stesso illustratore **Antonio Pronostico**, in un dialogo con **Stefano Cipolla** e **Francesco Pacifico** (ore 13.30, Sala Vega). *I territori della poesia* è il titolo dell'incontro curato dallo scrittore **Gianni Montieri** e della professoressa e scrittrice **Anna Toscano** durante il quale si leggeranno e racconteranno le poesie della poetessa israeliana **Dahlia Ravikovitch** e del poeta palestinese **Ghassan Zaqtan** (ore 15.30, Sala Venere). Si intitola *Ladri, poeti e fingitori* e prende spunto dalla vicenda della scorsa estate del ladro entrato in una casa nel quartiere Prati di Roma per commettere un furto, e catturato perché distratto dal libro "Gli dei alle sei. L'Iliade all'ora dell'aperitivo", il confronto tra l'autore **Giovanni Nucci** e **Paolo Di Paolo** sull'importanza oggi di avere una visione poetica del mondo (ore 12.30, Sala Antares). In collaborazione con Pordenone Legge è l'incontro *Dopo Pasolini. La poesia in Friuli Venezia Giulia* in cui **Roberto Cescon**, **Claudio Damiani** e **Paolo Febbraro** faranno un giro d'orizzonte dei recenti anni della poesia in regione (ore 10.30, Sala Sirio). *Primo battito* sarà un dialogo sui primi passi nell'editoria di **Antonio Pascale** (ore 12.30, Sala Nettuno), a cura di Più libri più liberi e della conduttrice e autrice di podcast e trasmissioni radio **Margherita Schirmacher**.

L'incontro di chiusura della fiera sarà dedicato anche quest'anno al ricordo di **Michela Murgia**, in una diversa ma sempre attesa presenza. Lo scrittore **Marcello Fois** si soffermerà su *Murgia e la Sardegna*, la direttrice editoriale **Paola Gallo** parlerà di *Murgia e le consegne editoriali*, la teologa e biblista **Marinella Perroni** di *Murgia e la teologia*. In chiusura, l'attore **Lorenzo Terenzi** leggerà un testo inedito (ore 18.30, Auditorium).

**Più libri più liberi** è promossa e organizzata dall'**Associazione Italiana Editori**, con il sostegno del **Centro per il libro e la lettura** del **Ministero della Cultura**, **Regione Lazio**, **Roma Capitale**, **Camera di Commercio di Roma** e **ICE-Agenzia** per la promozione all'estero e l'internazionalizzazione delle imprese italiane, con il contributo di **SIAE** – Società Italiana degli Autori ed Editori e di **Poste Italiane**. È realizzata in collaborazione con **Istituzione Biblioteche di Roma**, **ATAC** azienda per i trasporti capitolina, **EUR Spa**, **Dior** e si avvale della Main Media Partnership di **Rai** con il **Giornale della Libreria**. La manifestazione è presieduta da **Annamaria Malato** e diretta da **Fabio Del Giudice**. Il programma è a cura di **Chiara Valerio**.

Per consultare il programma completo: [www.plpl.it](http://www.plpl.it), con l'attività sui principali social network con video e contenuti extra. L'hashtag ufficiale della manifestazione è **#piulibri24**. Disponibile anche l'app della manifestazione per dispositivi iOS e Android aggiornata con nuove funzionalità che permetteranno al visitatore di costruirsi il proprio percorso in fiera, trovando nella mappa gli editori preferiti e aggiungendo al calendario gli eventi da non perdere.

**Associazione Italiana Editori**



Daniela Poli Tel 02 89280823 - cell. 335 1242614

**Ufficio stampa Più libri più liberi**

Patrizia Renzi (*Responsabile*) cell. 339 8261077 – patrizia@renzipatrizia.com

Francesca Comandini (*Radio e Tv*) cell. 340 3828160 - press.francescacomandini@gmail.com  
ufficiostampa@plpl.it