

## COMUNICATO STAMPA

### **Biblioteche di Roma**

alla

Fiera Nazionale della Piccola e Media Editoria  
4-8 dicembre 2024

***Tre mostre, 60 attività per bambini e ragazzi tra letture e laboratori, 26 incontri su innovazione digitale, promozione della lettura, ambiente, partecipazione e parità di genere.***

**Biblioteche di Roma** rinnova la sua partecipazione a *Più libri più liberi*, la Fiera Nazionale della Piccola e Media Editoria, con un fitto programma di iniziative, letture, laboratori e mostre.

Gli appuntamenti nello spazio Arena saranno dedicati a momenti di informazione e approfondimento sulle opportunità offerte dal digitale, sulle pratiche di lettura innovative, sui progetti di promozione della lettura, sui processi partecipativi, sulla natura e sulla parità di genere.

Al dibattito sulle risorse digitali sono dedicati gli incontri in collaborazione con MLOL, la rete italiana di biblioteche digitali. Si parte mercoledì 4 dicembre con *Il digitale in biblioteca tra mediazione e disintermediazione*, si prosegue giovedì 5 con *Promuovere la lettura con la biblioteca digitale scolastica* per poi concludere venerdì 6 con *I servizi di e-lending e l'accesso ai contenuti digitali in biblioteca*.

Sempre venerdì 6 dicembre si terranno gli incontri *L'impatto invisibile: misurare la performance digitale delle biblioteche*, realizzato in collaborazione con BIBLAB – Laboratorio di Biblioteconomia sociale e ricerca applicata alle biblioteche di Sapienza Università di Roma, e *Letteratura e digitale. Sfide e opportunità per l'educazione*, in collaborazione con Edulia e Fondazione Treccani.

Sabato 7 dicembre alle 14.30 **Sara Dinotola, Roberto Testa e Maurizio Vivarelli** del Dipartimento di Studi storici dell'Università di Torino insieme a **Gino Roncaglia** (Università degli Studi Roma Tre) presentano *Lo scaffale transmediale*: un innovativo modello di scaffale narrativo in fase di sperimentazione **riprodotto nello stand di Biblioteche**, attraverso il quale esplorare la prospettiva di un'offerta digitale. A partire dai libri posizionati sullo scaffale, un'interfaccia grafica offrirà la possibilità di accedere a percorsi transmediali e tematici con contenuti digitali tra cui podcast, audiolibri, brani musicali, video, trailer e recensioni. Simboli aggiuntivi quali QR-code favoriranno l'interattività, rimandando a ulteriori approfondimenti, quali i temi della **parità di genere, la lotta al cambiamento climatico e il Giallo**.

Il tema dell'identità di genere nell'editoria sarà affrontato nell'incontro del 4 dicembre su *Libri e storie come ponti per costruire nuove narrazioni* in collaborazione con Settenove, Kaba edizioni e Indici Paritari.

Sempre presso lo stand, in una prospettiva di valorizzazione e diffusione di nuove forme di comunicazione culturale e di partecipazione, in collaborazione con l'Associazione ASSIPOD, verrà allestita venerdì 6 e sabato 7 una postazione dove il pubblico prenderà parte attiva alla realizzazione di podcast.

A tema **podcast** anche l'appuntamento del 7 dicembre alle 17.30 con *La divulgazione è arte* con **Giulia Silvia Ghia e Marco D'Eusebi**.

Si parlerà di comunità e di partecipazione alla cultura negli incontri del 5 dicembre *Cooperazione culturale, tra comunità e partecipazione* con **Emanuele Bevilacqua, Chiara Bonome, Mauro Iengo, Lucia Visca e Giovanni Solimine**, in collaborazione con Culturmedia, Legacoop Lazio, All Around, Cooperativa Attori e Tecnici, e del 7 dicembre *Partecipazione e digitale* con **Marco Causi, Madel Crasta, Gino Roncaglia, Alessandro Leon, Maura Romano, Giovanni Solimine, Pietro Valentino**, in collaborazione con Associazione per l'Economia della Cultura.

Un focus sulle pratiche di lettura innovativa in due panel: il 4 dicembre alle 16.00 *Dal testo alla scena*, in collaborazione con Fondazione Teatro di Roma – Teatro Nazionale, dedicato al testo teatrale di *Guerra e pace* con **Luca De Fusco e Gianni Garrera**, e giovedì 5 dicembre alle 16.00 *Il vento di domani soffierà domani. Ascanio Celestini sulla strada delle fiabe* con **Ascanio Celestini**, che ci accompagnerà in un viaggio nel mondo fantastico delle fiabe.

Venerdì 6 alle 12.00 si fa il punto sull'editoria dedicata ai giovani adulti insieme al **Forum del Libro** con *Quali immagini di futuro nell'editoria dedicata ai giovani adulti?*, con **Chiara Faggiolani, Martina Russo e Barbara Schiaffino**.

Proseguono in Fiera gli appuntamenti delle rassegne promosse da Biblioteche di Roma nel corso del 2024:

- *Ora che ci penso*, a cura di Nicola Lagioia e Lucy. Sulla cultura, una riflessione sui principali temi di attualità che vede coinvolti il 5 dicembre alle 17.30 **Loredana Lipperini e Matteo De Giuli**, il 6 dicembre alle 17.30 **Emiliano Ceresi e Valerio Magrelli** e l'8 dicembre alle 10.30 **Nicola Lagioia e Fabio Stassi** con l'Assessore alla Cultura di Roma Capitale **Massimiliano Smeriglio**;
- *Memoria rigenerativa e Costituzione*, organizzata in collaborazione con Fondazione Vittorio Occorsio. L'ultimo incontro del 4 dicembre sarà dedicato alle figure di **Riziero Enrico Galvaligi e Germana Stefanini** con **Melina Decaro, Miguel Gotor, Massimo Pulicati e Maria Luisa Zaia**;
- *Memorie decoloniali*, progetto in collaborazione con CNR ISMed e Archivio delle memorie migranti. L'incontro del 4 dicembre delle 17.30 vedrà in dialogo **Michele Colucci, Maria Carla Mancinelli e Alessandro Triulzi**;
- *Alfabeto Morante*, il ciclo curato dall'Associazione culturale Doppiozero in occasione dei 50 anni dalla prima pubblicazione del romanzo *La Storia* di Elsa Morante, il 5 dicembre alle 10.30 giunge all'ottavo incontro con **Tiziana de Rogatis** che interverrà su *L'attualità della Storia*.

Domenica 8 alle 14.30 l'incontro *Leggere in biblioteca* con **Piero Dorflès, Giovanni Solimine e Fabio Stassi** verterà su cosa si legge in biblioteca, a partire dagli spunti offerti dai risultati di ricerche mirate. A seguire, alle 16.00, **Chiara Faggiolani, Lisa Iotti e Paolo Verri** si confronteranno sul tema *Biblioteche del futuro. Cinque tesi per immaginare il cambiamento*, in collaborazione con **FAAM**.

Una ricca programmazione animerà come ogni anno anche lo **Spazio Ragazzi**. In collaborazione con partner istituzionali di grande prestigio, Biblioteche di Roma presenterà una serie di attività ed eventi dedicati alla lettura consapevole e all'educazione critica, mettendo al centro i temi fondamentali per una crescita sana e globale tra cui la parità di genere, i diritti di bambine e bambini, la scoperta del mondo, la sostenibilità, l'arte e la filosofia.

Tre mostre incentrate su opere contemporanee della letteratura per ragazzi:

- *Il mondo intorno a me* (Topipittori, 2024). Quattro elementi della natura: il Cielo, la Terra, l'Acqua, il Fuoco, scritti da **Cécile Roumiguère** e illustrati da **Marion Duval**. La serie rende

il sentimento di meraviglia su un piano di percezione familiare, qual è quello infantile – **Area Nati per Leggere**;

- *L'uomo eterno* (Zoolibri, 2024). Prima o poi a chiunque è capitato di domandarsi: si può vivere in eterno? E se si potesse lo farei? Nella nuova opera di **Ascanio Celestini** illustrata da **Veronica Ruffato** un ragazzo comincia a riflettere sul suo futuro e il pensiero della Morte lo preoccupa talmente tanto da farlo imbarcare in un viaggio per trovare un modo per ingannarla – **Area Laboratori**;
- *Stardust*, di **Hannah Arnesen** (Orecchio Acerbo, 2024). Il vertiginoso passare del tempo è lo spunto di partenza per una riflessione sull'umanità e la sua fine. Lucido e commovente, il racconto di una nostra possibile estinzione prende forma in tre lettere struggenti – **Area Incontri**.

Torna nello **Spazio Ragazzi** il consueto appuntamento con le letture ad alta voce e i laboratori. All'insegna dell'inclusività le letture con il Kamishibai, che saranno accompagnate da interpreti di **Lingua dei segni italiana – LIS** del Dipartimento Politiche Sociali e Salute (Direzione Servizi alla Persona), con la Cooperativa sociale onlus Segni di Integrazione – Lazio, un laboratorio sui libri tattili e *Specialmente lettori* con **Costanza Diodato** e **Andrea Spagna Musso**, l'incontro che si terrà in Arena dedicato ai software per BES e DSA, in collaborazione con Anastasis.

Numerosi, infine, gli appuntamenti dedicati al settore professionale ed educativo, che spazieranno dagli albi illustrati con Teste Fiorite, lo scaffale interculturale accessibile con Palazzo Esposizioni Roma, il mondo delle illustratrici coreane con il Ministero della Cultura, dello Sport e del Turismo della Repubblica di Corea e la letteratura come motore di cambiamento con IBBY.

L'accostamento arte e natura sarà al centro di diversi momenti: il 4 dicembre con *A caccia di animali fantastici*, laboratorio fra le miniature degli antichi manoscritti dell'**Archivio Centrale di Stato** e gli albi illustrati, a cui segue il 5 dicembre *Misuriamo le emozioni con gli animali*, letture e laboratorio con **Francesca Ortona**, in collaborazione con Editrice Il Castoro. Si continua il 6 dicembre con *Dalla Testa ai Piedi: la natura come misura del mondo*, letture e laboratorio con **Francesca Pacini**, in collaborazione con Informadarte, e il 7 dicembre ci saranno le *Storie di accoglienza e amore per gli animali*, letture con **Sabrina Alfonsi**, **Bruno Cignini**, **Ginevra Diletta Tonini Masella** e **Angela Cristofaro**, in collaborazione con AG Book Publishing. L'8 dicembre si terrà *Il caleidoscopio della natura*, laboratorio dai 7 anni in su in occasione della mostra *Elogio della diversità, viaggio negli ecosistemi italiani* in programma a Palazzo Esposizioni Roma fino al 30 marzo 2025.

Il viaggio e l'immaginazione si incontreranno il 6 dicembre con *Geografie dell'immaginazione e viaggi postali*, con **FONDAZIONE MAXXI - Museo nazionale delle arti del XXI secolo Editoria-Education**, e il 7 dicembre **Brick Genius** farà scoprire l'universo di Jules Verne e costruire dei mondi immaginari con i Lego durante *Viaggio al centro dell'immaginazione*, mentre l'8 dicembre i luoghi che amiamo diventeranno una scoperta e un'invenzione durante l'incontro *Quanti paesaggi nella mia testa*.

Dichiara il Presidente di Biblioteche di Roma **Giovanni Solimine**: "Anche quest'anno la Fiera Più Libri Più Liberi sarà una vetrina attraverso la quale far conoscere a un pubblico sempre più ampio i servizi digitali, i progetti innovativi e alcune delle attività che caratterizzano la presenza del sistema delle biblioteche sul territorio di Roma Capitale: una rete articolata di punti di servizio, disseminati in tutti i 15 Municipi della città, che offrono una grande varietà di servizi, ma accomunati dalla funzione

di essere punti di accesso libero alla conoscenza, presidi di welfare culturale e luoghi di condivisione, riferimento per i cittadini per la crescita individuale e collettiva.”

“Più libri più liberi è senza dubbio uno degli appuntamenti più importanti nel nostro Paese. – queste le parole dell’Assessore alla Cultura **Massimiliano Smeriglio** – Libri, letteratura, laboratori, incontri che si assommano in un unico percorso di nutrimento culturale. Dalle bambine e bambini fino agli adulti, tutte e tutti possono trovare il loro libro, la loro esperienza preferita. Tanto amata che, già l’anno scorso, ha segnato numeri da record con oltre 115mila visitatori, 594 espositori e 674 diversi appuntamenti.

*La misura del mondo* è il tema della XXIV edizione, a 700 anni dalla morte di Marco Polo. Mai accostamento fu più indicato, soprattutto in un’epoca in cui le diverse culture del globo sono sottoposte a cambiamenti epocali, o peggio a conflitti drammatici.

Marco Polo fu l’uomo del dialogo, della pace, che seppe stringere rapporti con culture e civiltà lontanissime e riportare a casa novità e tradizioni che ancora oggi fanno parte della nostra vita quotidiana. Il confronto fra culture diverse è ricchezza e cibo per l’anima. Non mancate all’appuntamento alla Nuvola dal 4 all’8 dicembre. Vi aspettiamo.”

Le attività di **Biblioteche di Roma** a *Più libri più liberi* sono realizzate in collaborazione con **Agenzia coreana per la promozione dell’industria editoriale (KPIPA)**, **AIB – Associazione Italiana biblioteche**, **Archivio Centrale dello Stato**, **ASSIPOD – Associazione Italiana Podcasting**, **Associazione per l’Economia della Cultura**, **Dipartimento di Studi storici dell’Università di Torino**, **FAO**, **Fondazione MAXXI - Museo nazionale delle arti del XXI secolo**, **Fondazione Teatro di Roma – Teatro Nazionale**, **Fondazione Treccani Cultura**, **Fondazione Vittorio Occorsio**, **Forum del Libro**, **IBBY Corea (KBBY)**, **IBBY Italia**, **Laboratorio di Biblioteconomia Sociale e Ricerca Applicata alle Biblioteche (BIBLAB – Sapienza Università di Roma)**, **Ministero della Cultura**, **dello Sport e del Turismo della Repubblica di Corea**, **MLOL (MediaLibraryOnLine)**, **Nati per Leggere** e **Palazzo Esposizioni Roma**.

Tutti gli appuntamenti saranno trasmessi in diretta streaming sulla pagina Facebook e sul canale YouTube di Biblioteche di Roma.

[www.bibliotechediroma.it](http://www.bibliotechediroma.it)

**Facebook @biblioteche.roma | Instagram @bibliotechediroma | X @BibliotecheRoma**

#### **Biblioteche di Roma**

##### **Ufficio Comunicazione**

Teresa Rago +39 339 1929508

m.rago@bibliotechediroma.it

#### **Assessorato alla Cultura**

##### **Ufficio Stampa**

Caterina D’Ambrosio +39 333 4655268

catedam@gmail.com