



**Fiera Nazionale  
della Piccola  
e Media Editoria  
- Roma**

**6 – 10 dicembre  
2023  
La Nuvola / Eur  
www.plpl.it**

Una manifestazione di



## **Al via l'edizione di Più libri più liberi Entusiasmo e grande affluenza già nella prima giornata Roma Convention Center – La Nuvola, 6-10 dicembre 2023**

Roma, 6 dicembre 2023 – È iniziata oggi la nuova edizione di Più libri più liberi, la fiera nazionale interamente dedicata alla Piccola e Media Editoria, promossa e organizzata dall'**Associazione Italiana Editori (AIE)**, al **Roma Convention Center La Nuvola** dell'Eur. Fin dall'apertura il pubblico ha manifestato il suo affetto per l'ormai immancabile appuntamento culturale più importante della Capitale affollando le biglietterie dal mattino. Settemila, nella sola giornata inaugurale, i ragazzi e le ragazze presenti provenienti dalle scuole di tutta Italia.

Alle 12.00 si è svolta l'inaugurazione della fiera nello **Spazio Rai**.

«Più libri più liberi è una splendida festa», ha dichiarato **Federico Mollicone**, Presidente della Commissione Cultura, scienza e istruzione della Camera. «Qui si entra in una sorta di bosco sacro dove accanto ai grandi alberi della cultura alta e delle edizioni storiche c'è tutto il sottobosco meraviglioso e multicolore dei piccoli editori, degli autori, degli scrittori e degli appassionati. Da oggi qui si riunisce la comunità del libro».

Il Sindaco di Roma **Roberto Gualtieri** ha ricordato come «la fiera della piccola e media editoria sia un momento importantissimo per la città, per il Paese, per la cultura del libro. Roma anche quest'anno è presente a questa bellissima manifestazione con Biblioteche di Roma», prosegue poi, «con cui stiamo facendo un lavoro prezioso per la diffusione della cultura e l'avvicinamento di quante più persone possibili alla lettura, soprattutto dei giovani, con l'apertura di nuove biblioteche e aule studio diffuse sul territorio. Roma sarà sempre al fianco della lettura e di più libri più liberi che è un evento, da sempre, capace di coinvolgere tutti: bambini, ragazzi e adulti».

«I libri sono cultura e industria, uno strumento per costruire cittadini consapevoli e favorire quell'economia della conoscenza dalla quale dipende il futuro dei nostri territori» ha affermato **Simona Baldassarre**, Assessore alla Cultura della Regione Lazio. «Questo evento rappresenta una importante filiera che offre lavoro e promuove l'immagine dell'Italia all'estero, e rafforza il turismo fieristico della Regione. Per questo siamo al fianco di questa iniziativa e siamo convintamente impegnati a sostenere l'educazione alla lettura come politica giovanile strategica, a partire dal sistema bibliotecario del Lazio».

**Paola Passarelli**, Direttrice generale Biblioteche e diritto d'autore ha sottolineato come «in 20 anni questa fiera è cresciuta dal punto di vista dei progetti culturali: rappresenta non solo per la città di Roma ma per tutta Italia un punto di riferimento. Il settore della piccola e media editoria ha capito quali erano le strategie commerciali migliori per non perdere i lettori, aumentando



l'offerta culturale e riuscendo ad abbracciare quelle categorie di persone che erano distanti dal libro».

**Maurizio Forte**, Direttore Centrale per i Settori dell'Export di ICE ricorda come «L'agenzia ICE è da venti anni accanto a Più libri più liberi con un'attività di proiezione sui mercati internazionali grazie all'eccellente comunicazione con l'Associazione Italiana Editori e con gli organizzatori della manifestazione, che ringraziamo. Abbiamo anche quest'anno programmato un robusto incoming di oltre 40 operatori esteri provenienti da 20 mercati. Molto nutrita la delegazione tedesca con 9 componenti, anche in vista dell'importante appuntamento della Buchmesse 2024 con l'Italia come Ospite d'Onore. Il prossimo anno sarà per altro denso di appuntamenti con numerosi padiglioni italiani alle principali manifestazioni internazionali: Varsavia, Tunisi, Londra, Pechino».

**Angela Maria Cossellu**, Amministratore Delegato EUR spa ha dichiarato: «crediamo che il binomio Nuvola, un'architettura contemporanea spettacolare, e i grandi eventi, possa essere un volano importante per la Città. Roma ha nella Nuvola e nel più ampio polo congressuale e fieristico dell'EUR un importante strumento di politica industriale, non solo rispetto al turismo congressuale e d'affari. Infatti oltre mezzo milione di persone hanno affollato la Nuvola in questi cinque anni di Più libri più liberi qui, a testimoniare il successo e il gradimento di questa Fiera che si conferma un punto di riferimento nel panorama culturale italiano».

Il Presidente dell'AIE **Innocenzo Cipolletta**, che ha sottolineato «Benvenuti a questa fiera che Chiara Valerio ha dedicato a Giulia Cecchetti, è giusto e doveroso ricordarla oggi. Dove ci sono libri, dove si legge, c'è meno violenza, ci sono meno guerre. Qualcuno dice che in Italia si pubblicano troppi libri, ma non è vero. Sono i Paesi autoritari, dove c'è censura e autocensura, quelli in cui si pubblica meno. In Italia non è così e come Associazione Italiana Editori, che rappresenta grandi e piccoli editori, lavoriamo perché cresca ancora la lettura e la cultura nel nostro Paese».

La Presidente di Più libri più liberi **Annamaria Malato** sottolinea come anche quest'anno la fiera vanta «un calendario densissimo. Oltre 600 incontri nei quali intellettuali, scrittori e giornalisti si confronteranno su tutti i principali temi di attualità. Non è sempre facile avere questa rappresentazione plastica della vastità della produzione culturale del nostro Paese. Solo qui, a Più libri più liberi, i piccoli e medi editori riescono a esprimere il proprio catalogo e incontrare il proprio pubblico affezionato».

**Lorenzo Armando**, presidente Gruppo Piccoli editori AIE: «Più idee circolano, più libri ci sono, più è forte la democrazia. Più libri più liberi è una grande festa in cui il pubblico troverà tutti i nostri titoli, anche quelli che si fatica a trovare nelle librerie. Per noi è anche una grande occasione di interlocuzione con le istituzioni, che ringrazio per essere qui. Come piccoli e medi editori siamo imprese che oggi, in un panorama di forte innovazione, hanno bisogno di politiche industriali a sostegno del pluralismo dell'offerta, un valore per il nostro Paese».



### Tra gli appuntamenti di domani, giovedì 7 dicembre

Dedicato ai bambini l'incontro dal titolo *Fatti una risata!* con **Pera Toons**, nome d'arte di **Alessandro Perugini**, fumettista, content creator, grafico pubblicitario e star del web in cui si parlerà di come nasce una freddura e perché ci fa ridere (ore 11.00, Auditorium). Un *Reading al buio* dedicato ai ragazzi vedrà la presenza di **Federico Vergari** e **Maria Clara Ori** con **Elisa Molinari**, a cura di **Fondazione Lia** (ore 11.30, Sala Nettuno). Le politiche industriali delle case editrici italiane attraverso la loro internazionalizzazione sarà il tema dell'incontro *Import export e altre forme di internazionalizzazione nell'era post-Covid*. *Destinazione Francoforte* tra **Lorenzo Flabbi**, **Bruno Giancarli** e **Lorenzo Rocca** con la moderazione di **Paolo Conti** (ore 11.30, Sala Aldus). Lo storico, scrittore e divulgatore **Alessandro Vanoli** terrà la *Lectio Non mi ricordo le date!* una riflessione sulla linea del tempo e il senso della storia e sul saper mettere in relazione cause ed effetti, per non perderci nel calendario degli eventi della Storia, in collaborazione con **Fondazione Treccani Cultura** (ore 12.30, Auditorium). *Perché è bello (e a volte anche utile) studiare matematica* è la *Lectio magistralis* del matematico **Roberto Natalini**, direttore dell'**IAC-CNR** (ore 15.30, Sala Sirio). Questa edizione vede per la prima volta due incontri accessibili in LIS, per un messaggio di inclusione e di accoglienza: *Lo scaffale accessibile* con **Alessandra De Luca**, **Michela Tonelli** e **Antonella Veracchi** (ore 10.30, Arena Biblioteche) e *Segni di stelle*, letture e laboratorio, con **Giovanna Lancia** e **Francesca Romana Matroiani**.

A cura di **Biblioteche di Roma** e in collaborazione con **Scaffale d'Arte di Palazzo delle Esposizioni** (ore 17.30, Spazio ragazzi – Area Incontri). Una riflessione sulle biblioteche come ambienti dinamici, laboratoriali, capaci di ospitare attività diverse e gruppi trasversali è il tema dell'incontro dal titolo *Una Biblioteca in ogni scuola! Manifesto in cinque punti*, con l'introduzione di **Caterina Spezzano**, l'intervento di **Luisa Marquardt** e **Giovanni Cogliandro** e la moderazione di **Claudia Angelin**, a cura del **Ministero dell'Istruzione e del Merito** (ore 13.30, Sala Sirio). In fiera ci sarà la *Finale dell'ottava edizione del Premio Strega Ragazze e Ragazzi*, assegnato a libri di narrativa per bambini e ragazzi pubblicati in Italia, anche in traduzione, promosso da **Fondazione Maria e Goffredo Bellonci** e **Strega Alberti Benevento**, organizzatori del **Premio Strega**, con il **Centro per il libro e la lettura** e **BolognaFiere-Bologna Children's Book Fair**, in collaborazione con il **Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale (MAECI) - Sistema della Formazione Italiana nel Mondo**, **BPER Banca** e **IBS.it**. Intervengono gli autori finalisti **Nicola Cinquetti**, **Matthew Cordell**, **Rachelle Delaney**, **Inés Garland**, **Dan Gemeinhart**, **Eirlys Hunter**, **Claire Lebourg**, **Tiziana Roversi**, **Angelica Stefanelli**, **Anna Taraska**, **Silvia Vecchini**, conduce **Alessandro Barbaglia** (ore 14.00, Auditorium). Alle 15 in Sala Polaris ci sarà la presentazione del libro di **Fabiola Rieti** *Storia dell'AS Roma Femminile*, con **Betty Bavagnoli** e **Giuseppe Di Piazza**, modera **Matteo Vespasiani** (ore 15.00, Sala Polaris). A partire dal libro *Non c'è che dire. La libertà di espressione nella cultura italiana* a cura di **Marta Rizzo** si discuterà di *Libertà (condizionata?) d'espressione nella cultura italiana*, con **Sabino Cassese**, **Andrea Velardi** e **Mauro Palma** (15.00, Sala Luna).

Anche quest'anno verrà annunciato in fiera il romanzo vincitore del **Premio Luigi Malerba Narrativa 2023**, con la partecipazione di **Gioacchino De Chirico** ed **Eleonora Mazzoni**, letture di



**Paolo Vanacore** (ore 14.00, Sala Elettra). A cura del **Centro per il libro e la lettura** sarà la premiazione del **Premio Tokyo-Roma: parole in transito** con la consegna del premio ad **Aoko Matsuda**, con **Angelo Piero Cappello**, **Umberto Vattani**, **Maria Tripodi**, **Luciano Lanna**, **Aoko Matsuda**, **Gianluca Coci** (ore 15.00, Spazio Rai). Si risponderà alla domanda su come si collocano i rapporti con l'editoria tedesca a meno di un anno dalla partecipazione dell'Italia in qualità di Paese Ospite d'Onore alla prossima Buchmesse nell'incontro *Italia – Germania 2024. Come tu mi vedi? Destinazione Francoforte*, con **Myriam Alfano** (Avant-Verlag), **Maria Carolina Foi** (Direttrice dell'Istituto Italiano di cultura di Berlino), **Beate Neumann** (Goethe-Institut Milano), **Susanne Simor** (Verlag C.H. Beck) e **Viktoria Von Schirach** (Penguin Random House Germany). A cura di **AIE** in collaborazione con **Aldus Up** e **Goethe-Institut** (ore 15.00, Sala Aldus). **Micaela Ramazzotti** con **Arianna Finos** dialogheranno nell'incontro *Le meravigliose imperfette* (ore 15.15, Arena Repubblica-Robinson).

*Denunciare l'abuso-rivoluzione copernicana* è il titolo della *Lectio* della scrittrice e attivista **Carlotta Vagnoli**, che dal 2017 tiene lezioni nelle scuole medie e superiori d'Italia per avvicinare studenti e studentesse al tema del consenso e fare prevenzione sulla violenza di genere (ore 16.15, Sala Luna). *Il Coordinamento BRICS Brasile, Russia, India, Cina, Sudafrica nella scena globale* è il titolo della presentazione del libro a cura di **Marco Ricceri**: i BRICS - la sigla che rappresenta il coordinamento degli stati Brasile, Cina, Russia, India, Sud Africa - costituiscono ormai da oltre un decennio una realtà complessa che ha una crescente influenza sul sistema delle relazioni internazionali e delle politiche di sviluppo globale: sugli elementi conoscitivi di questa nuova realtà illustrati nel libro e sulle sue implicazioni per gli equilibri geopolitici e geoeconomici internazionali ne discuteranno il curatore e i relatori **Mashao Mmathari**, **Yanyu Zhang**, **Roberto Ridolfi** e **Maria Grazia Melchionni**

**Marco Ricceri**, **Mr. Teddy Ceke**, **Mr. Yanyu Zhang**, **Prof. Maria Grazia Melchionni** e il professor **Enrico Molinari** (ore 16.30, Sala Sirio). **Sabino Cassese**, tra i più autorevoli giuristi italiani, dialogherà con **Pietro Del Soldà** commentando i passaggi fondamentali della Carta Costituzionale nell'incontro dal titolo *Le parole della costituzione*, a cura di **Rai Radio3** (ore 16.30, Auditorium). **Marta Filippi** con **Brenda Lodigiani** dialogheranno su *Ridiamoci su, la satira è donna*, con la moderazione di **Giulia Santerini** (ore 16.30, Arena Repubblica-Robinson). La poeta **Vivian Lamarque**, vincitrice della prima edizione del **Premio Strega Poesia**, sarà introdotta da **Stefano Petrocchi** e **Nicola Lagioia** e intervistata da **Irene Graziosi** in un evento in collaborazione con *Lucy* (ore 17.00, Sala Polaris). In preparazione al 39° Congresso internazionale di IBBY, l'International Board on Books for Young People, IBBY Italia propone una riflessione su quale sia il ruolo della letteratura giovanile per la costruzione della società e per avviare pratiche rivoluzionarie in campo educativo e comunitario nell'incontro *La letteratura come motore di cambiamento* con **Silvia Vecchini** e **Matteo Sabato** (ore 17.00, Sala Elettra). Sulle analogie tra il mestiere dell'attore e la figura dell'officiante, tra il teatro e il rito si parlerà nell'incontro *Considerazioni sul mestiere dell'attore e sulla sua funzione sociale*, in cui verrà presentato il libro *L'officiante* di **Ninni Bruschetta**, in dialogo con **Claudio Fava** (ore 17.00, Sala Giove). **Lucio Caracciolo** con **Fabio Tonacci** *Dialogheranno su Ucraina e Gaza, due facce della stessa guerra?* con **Alberto D'Argenio** (ore 17.15, Arena Repubblica-Robinson). Il filosofo e



saggista **Massimo Cacciari** terrà una *Lectio magistralis* sul tema de la *Metafisica concreta*, con l'intervento di **Arnaldo Colasanti** e **Antonio Gnoli** (ore 17.30, Sala Luna). Il dettagliato diario di viaggio di Antonio Pigafetta, il primo uomo a circumnavigare il globo, fa di lui il primo autore della letteratura di viaggio e senza il quale le vicende di quell'avventura sarebbero solo una sfumata leggenda: ne parleranno **Vittorio Russo**, autore del libro *Pigafetta e Magellano* con **Sandro Teti** e **Moni Ovadia** (ore 17.30, Sala Vega). In fiera ci sarà la presentazione del libro *Lettere di Manuela Sáenz e Simón Bolívar (con i Diari di Paita e altri documenti inediti)* a cura di **Maddalena Celano**, nell'incontro dal titolo *Simón Bolívar e Manuela Sáenz: passione, rivoluzione e femminismo*. In dialogo con **Sonia Brito Sandoval**, **Teresa Susana Subieta Serrano** e **Luciana Luciani** (ore 17.30, Sala Nettuno). **Anna Bonalume** presenterà il suo libro *Un mese con un populista*, in un incontro con **Marianna Aprile**, per offrire una riflessione sugli effetti della comunicazione politica sull'opinione pubblica e l'avanzare del populismo, in Italia, come in Europa e nel mondo (ore 18.00, Sala Elettra). *Donne d'onore, la mafia ai tempi del patriarcato* è il titolo dell'incontro tra **Lirio Abbate** e **Giuliano Foschini** (ore 18.00, Arena Repubblica-Robinson).

Nell'incontro dedicato al libro *Astrologia* la fumettista svedese **Liv Strömquist**, in dialogo con **Astronza**, utilizzerà il prisma dell'astrologia col suo consueto umorismo e la sua penetrante ironia, per sbeffeggiare le celebrità e i personaggi pubblici del nostro tempo (ore 18.30, Spazio Rai). **Giuseppe Caporale** ci presenterà *Ecoshock* insieme a **Luca Telese**, **Gian Antonio Stella** e **Massimiliano Fuksas**, in una riflessione su come il Mediterraneo sia un hot-spot climatico nel quale le criticità già evidenti su scala globale si rafforzano e di cui saremo le prime vittime (ore 18.30, Sala Vega). Sul volo Parigi-Roma del 24 Aprile 2011 un passeggero prende in ostaggio una hostess per dirottare l'aereo verso Tripoli: se ne parlerà durante la presentazione del libro di **Emanuele Merlino** *Un eroe. Ermenegildo Rossi, quando il coraggio fece paura all'Italia* con **Ermenegildo Rossi** e **Carlo Prosperi**. A cura di **Regione Lazio** (ore 18.30, Stand Regione Lazio). *Dedicato alle assemblee e a chi le abita, Scomodo 50* è il titolo dell'incontro in cui dialogheranno **Edoardo Bucci**, **Sara Paoletta** e **Tommaso Salaroli** (ore 18.45, Sala Luna). **Domenico Procacci** ci parlerà de *Il tennis italiano: sport, letteratura e altre storie*, con la moderazione di **Elena Stancanelli** (ore 18.45, Arena Repubblica-Robinson). Per la formula *Scrittori che parlano di scrittori* un primo incontro sarà con **Nadia Terranova** che discorrerà su *Jane Austen* e **Gaja Cenciarelli** su *Margaret Atwood* (ore 18.00, Sala Polaris). A seguire **Marina Pierri** su *Elena Ferrante* e **Carola Susani** su *Alberto Moravia*, introdotte da Gaja Cenciarelli e accompagnate dai racconti da infusione di **Narrafood Edizioni** (ore 19.00, Sala Aldus). Si intitola *Il mio nome è Sorciosecco* il libro di **Claudio Gregori (Greg)**, che presenterà in fiera le disavventure di Sorciosecco e della sua banda di scalmanati, con **Fabiano Petricone** (ore 19.00, Sala Elettra).

**Più libri più liberi** è promossa e organizzata dall'**Associazione Italiana Editori**, con il sostegno del **Centro per il libro e la lettura** del **Ministero della Cultura**, **Regione Lazio**, **Roma Capitale**, **Camera di Commercio di Roma** e **ICE-Agenzia** per la promozione all'estero e l'internazionalizzazione delle imprese italiane, con il contributo di **SIAE** – Società Italiana degli



Autori ed Editori. È realizzata in collaborazione con **Istituzione Biblioteche di Roma**, **ATAC** azienda per i trasporti capitolina, **EUR Spa**, **Dior** e si avvale della Main Media Partnership di **Rai** con il **Giornale della Libreria**. Più libri più liberi partecipa ad **Aldus Up**, la rete europea delle fiere del libro cofinanziata dall'**Unione Europea** nell'ambito del programma Europa Creativa. La manifestazione è presieduta da **Annamaria Malato** e diretta da **Fabio Del Giudice**. Il programma è a cura di **Chiara Valerio**.

Per consultare il programma completo: [www.plpl.it](http://www.plpl.it), con l'attività sui principali social network con video e contenuti extra. L'hashtag ufficiale della manifestazione è **#piulibri23**. Disponibile anche l'app della manifestazione per dispositivi iOS e Android.

**Associazione Italiana Editori**

Daniela Poli Tel 02 89280823 - cell. 335 1242614

**Ufficio stampa Più libri più liberi**

Patrizia Renzi (*Responsabile*) cell. 339 8261077 – [patrizia@renzipatrizia.com](mailto:patrizia@renzipatrizia.com)

Francesca Comandini (*Radio e Tv*) cell. 340 3828160 - [press.francescacomandini@gmail.com](mailto:press.francescacomandini@gmail.com)  
[ufficiostampa@plpl.it](mailto:ufficiostampa@plpl.it)